

Languedoc-Roussillon livre et lecture est une association régie par le règlement 1901 soutenue par la Région Languedoc-Roussillon, la DRAC Languedoc-Roussillon ainsi que le Conseil Général de l'Aude. Dans un esprit de visibilité, elle offre depuis janvier 2013 aux professionnels la possibilité adhérer à l'association : "adhérez pour vous impliquer avec nous ainsi que créer de la bibliodiversité sur le territoire !"

L'édition et la lecture Languedoc-Roussillon (LR Edition et Analyse) a pour objectif d'accompagner les métiers du starbook en mettant en place un plan tactique au service de l'interprofession ainsi que des outils ingénieux à la fois au moment où ces métiers connaissent leur (r)développement numérique. comme lorsque les œuvres sont de manière significative dématérialisées.

L'élargissement du grand public au livre mais aussi à la littérature est également l'une de ses priorités.

La région Languedoc-Roussillon compte environ 450 écrivains, illustrateurs mais aussi traducteurs de fiction, dans des domaines aussi variés que le théâtre, la poésie, la bande dessinée ou la jeunesse. Afin de les accompagner le plus efficacement possible dans leur métier, Languedoc-Roussillon livre et lecture a décidé de créer un petit guide des aides auxquelles ils peuvent être éligibles.

Celles-ci, ainsi que d'autres informations, sont disponibles sur le site www.lr2l.fr. régions, et parfois même d'autres pays.

Tous les groupes d'auteurs (littérature générale, scénariste, traducteur, illustrateur, etc.) sont représentés ainsi que peuvent se situer a. outil équivalent. Cette synthèse a été élaborée en réunissant les coordonnées existantes sur les sites Internet de ces organisations, . organisations comme des structures, ainsi que par les actions données par leurs agents en cas de besoin.

Cependant, le caractère synthétique de ce document implique que les auteurs sont invités à prendre contact ou à consulter les sites signalés, pour obtenir des informations encore plus détaillées sur ces gadgets. Sans doute, ce tour d'horizon ne se veut-il pas exhaustif, le grand nombre d'organismes consacrant tout ou partie de leurs activités aux écrivains rendant difficile l'appréhension complète des programmes.

Panorama de l'aide aux auteurs en Languedoc-Roussillon.

RÉSUMER. Intro 1. Aide par structure 3. Autres structures d'aide aux auteurs 27. Index des offres par classement des auteurs 30. Charte des occasions littéraires en Languedoc-Roussillon 32. Equipe du livre et de la lecture Languedoc-Roussillon 34. Les gadgets d'aide sont répertoriés en 4 catégories : . Aide.au. domicile. bourse.au. développement. Noter.l'aide.au.personnel.de.la.diffusion.Guide d'aide aux auteurs en Languedoc-Roussillon.3.

Aide par framework. Location immobilière Bourse Médicis.de l'Académie française.à Rome.

L'Académie française à Rome répond à trois missions. correspondants qui sont mis en valeur par les artistes organisent le bâtiment et aussi ses actions, favorisent.les échanges interculturels entre la France mais aussi l'Italie et. permettre aux artistes de développer leur domaine de savoir-faire sur une période de 12 à 18 mois.

Critères d'éligibilité : parler français, faire un logement à la Location immobilière Médicis à Rome, avoir entre 20 et 45 ans, être engagé dans la vie. spécialiste et non plus étudiant, d'avoir des notions de langue et de culture italiennes de préférence. Montant de l'aide : 3 300 euros mensuels de domicile, allocation versée mensuellement.

Dépôt des données/ Dates des commissions : entre janvier et février pour une dernière compensation en mai. Modalités de demande : Envoi postal des données. candidature (candidature, présentation de la tâche, CURRICULUM VITAE, documentation imaginative des emplois précédents, etc.).

Après une présélection des candidatures en avril, les candidats retenus doivent la présenter devant un jury à Paris, la décision finale étant prise par le Prêtre de la Culture selon la proposition du tribunal. Contactez : Evelyne ROLLET, aide-soignante, responsable des habitants. evelyne.

Bourse de la société Eurorégion de l'Eurorégion Pyrénées-Méditerranée. L'Eurorégion est constituée de la région Midi-Pyrénées ainsi que les régions du Languedoc-Roussillon pour la France, la Catalogne ainsi que les îles Baléares pour l'Espagne.

Cette bourse vise à créer des échanges interculturels entre ces régions.

Ce gadget est un besoin d'emplois pour différentes techniques, pas nécessairement en partenariat avec l'écrit. Conditions d'éligibilité : ne pas avoir bénéficié de l'aide du Groupement Européen de Participation (GECT), la demande doit être faite au nom d'un cadre et non pas à titre personnel. Avoir eu des contacts antérieurs avec au moins 3 structures de l'Eurorégion Pyrénées-Méditerranée.

Montant de l'aide : 1000 euros maximum. La bourse est payée dans les 6 mois suivant le honorer la décision. Soumission des candidatures : juin. Cette demande d'emplois n'a pas lieu chaque année. Approches d'application :

Mailing ainsi que données numériques (composées d'une discussion détaillée de la tâche, d'un plan de dépenses, de prévisions, de cadres de participation, etc.) en français et en catalan. Contact : contact@euroregio-epm.eu.info@euroregio.eu. Tél. : 05 61 10 20 40. www.euroregio.eu.bourse.à.la.création. Aide.à.la.résidence. Panorama d'aide aux écrivains du Languedoc-Roussillon.

Hors les surfaces murales de l'Institut Français. Hors les Murs est un programme dont l'objectif est la.

l'avancement d'un certain projet à l'étranger pour une durée de un à trois mois consécutifs. Exigences de qualification : être français ou résider en France depuis plus de 5 ans, avoir la capacité de se libérer de tout type d'engagement spécialisé tout au long de la. garder, être en procédure d'expertise. innovant (minimum cinq ans de vie. spécialiste).

Il est destiné aux écrivains de. des oeuvres littéraires jeunesse ainsi que des bandes dessinées. Montant de l'aide : 5 000 à 15 000 euros. A. la partie initiale de la bourse est versée avant le départ, le suivi au retour avec justificatif. les dépenses supportées ainsi que le registre de la garde. (dans les 3 mois).

Saisie des données : variable selon l'année. (généralement la première partie de l'année), à titre indicatif le prochain appel à candidatures sera lancé en février 2015 et clôturé fin mai 2015 pour les postes à pourvoir. réalisée en 2016. Méthodes d'application : L'application data. application correspond à un type à remplir en ligne.

Néanmoins, vous devez envoyer votre CV, a.ou lettres de motivation, présentation du. tâche, le résumé de l'aide actuellement obtenue, etc. S'il y a un CD ou un DVD à envoyer, celui-ci doit être fait par article.
Appel :.Michelle Robert.coordonnatrice du
programme.horslesmurs@institutfrancais.com.www.institutfrancais.com.

Objectif Stendhal.de l'Institut Français.La fonction de cette bourse est d'établir un projet d'écriture dans une nation pleinement reconnue pendant.un à 2 mois successifs. Quinze.allocations sont réparties annuellement.Conditions d'éligibilité : être français ou résider en France depuis plus de 5 ans, avoir été libéré en.compte éditeur, avoir terminé ses études,.pour pouvoir être dégagé de tout engagement.

spécialiste tout au long du donjon, soyez prêt à. participer à des activités de promotion de la culture française (analyse, conférence, etc.).

Cette.aide ne peut être incorporée à aucune autre aide.publique. Cette bourse est destinée aux écrivains de fiction, de non-fiction et de poésie. Montant de l'aide : 4 000 à 6 000 euros. L'indemnité est versée à 80 % dans les semaines. venant avant le voyage, les 20% restants sont versés.au retour accompagné de dossiers justificatifs.les dépenses engagées ainsi qu'un rapport de. restent.

Dépôt des dossiers/ Jours des paiements :. déclaration de documents avant août 2015, commission. novembre 2015 (dates à préciser). Démarches de demande : Envoi postal des données de candidature. Cela inclut le type. candidature ainsi que des notices complémentaires (CV,.bibliographie, discussion du projet, etc).Contact :.Anne DU PARQUET.coordonnatrice du
programme.anne.duparquet@institutfrancais.com.www.institutfrancais.com.