

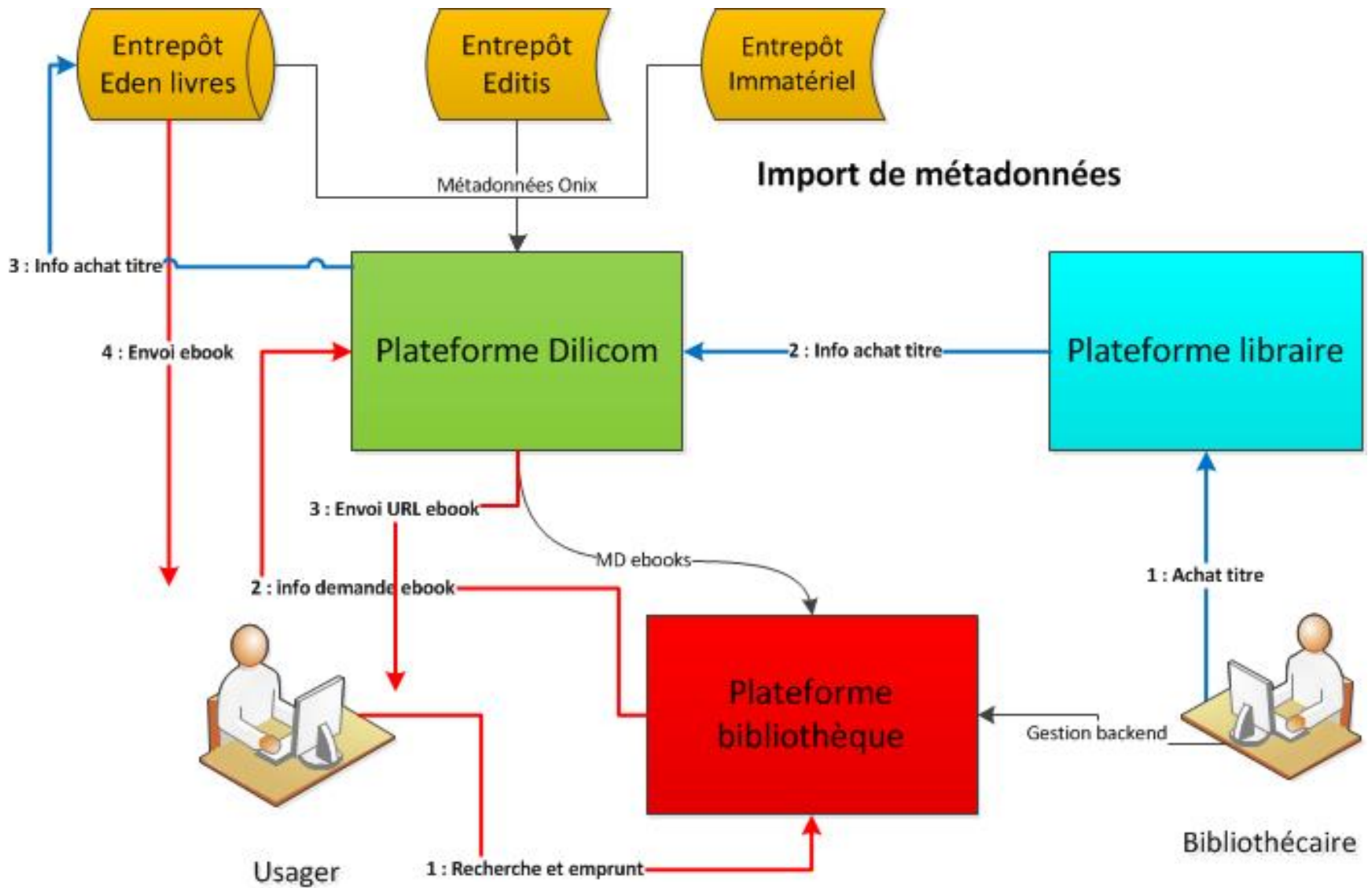
Un nouvel espoir : le projet PNB (Dilicom)

1

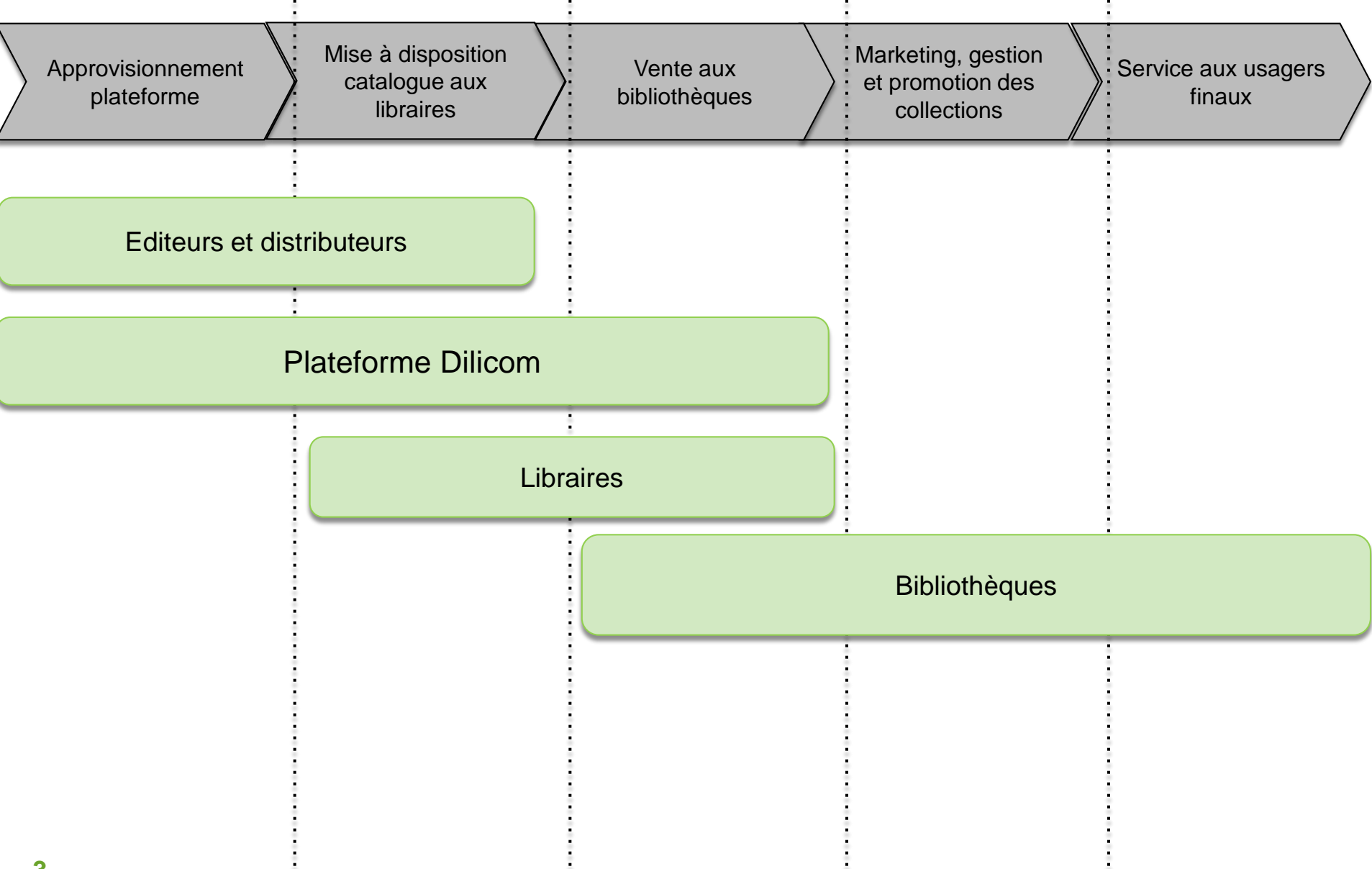
Dilicom (tiers de confiance) → réalisation de la plateforme PNB (Prêt numérique en bibliothèque), soutenu par CNL et SLL

Objectif : faciliter interactions entre éditeurs/distributeurs, libraires et bibliothèques dans une « chaîne du livre numérique »

- Système ouvert à tout bibliothécaire, libraire, éditeur/distributeur
- Principe : achat par bib de titres à l'unité (1 titre = lot de x « jetons » = autorisation de prêter x fois ce titre) >< bouquet
- Binômes bibliothèque - librairie : chaque titre acquis par bibliothèque facturé par libraire binôme qui prend commission
- Tout intégré dans outil central sauf :
 - recherche, services de prêt numérique pour usagers, statistiques d'usages, mise en valeur des collections numériques → PF bibliothèque
 - Acquisition des titres (lots de jetons) → PF libraire



Chaîne de Valeur dans le projet PNB



Un nouvel espoir : le projet PNB (Dilicom)

4

De nombreux points positifs :

- Nombreux éditeurs engagés : Madrigall, Volumen, Editis et d'autres
- Achat à l'unité (système de quota de jetons acheté pour un titre)
- Réduction nombre de plateformes à intégrer → hétérogénéité réduite
- Possibilité de récupérer les métadonnées Onix des éditeurs
- Collab. avec Electre → services suppl. (mais clients Electre uniq)
- Plateforme propre → prêt, stats, médiation maîtrisés par bibliothèques
- Pas accès pour éditeurs et distributeurs aux fichiers usagers des bibs
- Mode déconnecté (lecture immersive)
- Possibilité de se présenter en tant que réseau « large » de bibliothèques

Un nouvel espoir : le projet PNB (Dilicom)

5

Quelques points noirs ou zones d'ombre

- Hétérogénéité de l'offre selon distributeurs et éditeurs : nombre d'emprunts simultanés, nombre d'emprunts total (NTA), durée de validité d'un achat de lot de jetons, nombre de jetons d'un lot
- Modes accès hétérogènes pour usager : téléchargement, streaming, in situ...
- Valeur ajoutée des libraires : SAV ? Enrichissements métadonnées ?
- Qualité des métadonnées ?
- Disponibilité de métadonnées + riches pour diffusion auprès des usagers ?
- Indexation des libraires proposée ? (Collaboration floue avec Electre)
- Contraintes précises d'équipement de l'utilisateur en postes informatiques, tablettes et liseuses ?
- Devenir de la protection par Adobe DRM ?
- Pas de pérennité pour les titres achetés → notion de collection ???

Un catalogue très intéressant...

6

- 13.000 titres ; + de 60.000 annoncés (Hachette !)
- Couverture : recommandat° accord interpro fin 2014, « donner accès aux bibliothèques publiques à l'intégralité de la prod. éditoriale numérique »
- Mais : pas complètement vérifié actuellement :
 - Tous : difficulté avec agents d'auteurs étrangers
 - Volumen : retard de mise à jour (technique ?)
 - Editis : retard mise à jour + alimentation partielle par cert. éditeurs (« on est ds expérimentation »)

Avis de RéseauCAREL :

7

- **RéseauCarel** estime que l'expérimentation PNB **constitue une offre prometteuse** mais identifie 3 obstacles à surmonter :
 - 1/ Problème des fonds des éditeurs (longue traîne) fortement discriminés dans l'offre
 - 2/ tarifs trop hétérogènes d'un éditeur à l'autre.
- Voir la communication ici :
<http://www.reseaucarel.org/page/le-point-du-pnb-fevrier-2015>
- 3/ Certains éditeurs mettent que portion congrue de leur catalogue grd public ds PNB

Editeur	Formule calcul prix PNB	Nbre jetons	Facteur surcoût prêt numérique	Facteur surcoût pr à Québec
Gallimard grand format	Prix num B to C * 1,6	30	2,39	2,46
Gallimard poche (Folio)	Prix num B to C * 2,0	30	3,89	2,58
Flammarion	Prix num B to C * 1,55	30	2,16	2,32
Le Seuil	Prix papier B to C	40	1,5	1,48
Plon	Prix num B to C * 1,3	30	1,71	1,93